



# Grégory Ragot

[www.gregoryragot.com](http://www.gregoryragot.com)

06.20.42.88.66 - [gregoryragot@gmail.com](mailto:gregoryragot@gmail.com)

**Directeur artistique de La Compagnie de La Lionne :**  
[www.lacompagniedelalionne.com](http://www.lacompagniedelalionne.com)

**Accompagnement d'artistes / Coach - *Préparation rôle, auditions, castings, direction d'acteur, accompagnement à la création, pédagogie***

## **THEATRE - SPECTACLE VIVANT**

« **Ainsi pont, pont, pont...** » Théâtre immersif et expérientiel sur le thème de la Rencontre. Co-création avec Amélie Prévost (Championne du Monde de Slam 2016) Festival TranseAtlantique Saintes 2024

« **D12ouze** » Théâtre immersif et expérientiel sur le thème de l'Intimité. Co-Création avec Dot Pierson Compagnie de La Lionne / Mondes Sauvages. 59 Rivoli / Le Secret. 2018/2019

« **I am the cosmos** » Luc Guiol - Collaboration artistique-Prod-Com-Diff - Cie La Lionne/Bouc Toît 2016-2024

« **Heroes** » Théâtre immersif, expérientiel et musical. Conseiller artistique. Crée D. Pierson Bus Palladium 2019

« **Peepshow dans les Alpes** » de Markus Köbeli - Mise en scène - Cie La Lionne - TMS 2016-2017

« **La montagne de l'âme** » de Gao Xingjian, Prix Nobel de littérature - co-adaptation & M.e.s avec Marjolaine Louveau - Cie ML - Café de la danse 2015

« **Le Monte-plats** » de Harold Pinter, Prix Nobel de littérature - Mise en scène - Cie La Cavalerie 2008-2011

« **BlablaShow** » Spectacle événementiel en 360 degrés pour BlaBlaCar. Mise-en-scène, écriture et scénarisation autour des valeurs de l'entreprise (avec 80 artistes professionnels et amateurs) - Îles des Embiez 2017

« **RTE** » - Evénement et tournée nationale RTE / co-création et Jeu / HAVAS Events 2017

« **Rusalka** » : M.e.s Robert Carsen - *rôle du Garde Forestier* - Opéra Bastille 2015

« **My fair Lady** » : M.e.s Robert Carsen – *rôle du Cockney* : Théâtre du Châtelet 2010-2014

« **Idomeneo** » : M.e.s Luc Bondy : Opéra Garnier 2009

« **Ben Hur** » : M.e.s Robert Hossein : Stade de France 2006

« **La Femme d'un autre** » d'après P.Dostoïevski, M.e.s C.Cohen - Sudden Théâtre 2004

« **Danse : Modernité et Traditions** » : T.M. de Sens : écriture / M.e.s / jeu G.Ragot et V.Marguet 2003

« **Réactif Théâtre** » : théâtre forum de prévention : lycées, collèges, prisons... 2011-2013

## **CINEMA - TELEVISION – WEB**

« **Moontajaska Productions** » Écriture, Script-doctoring, co-réalisation, Direction, Coaching 2017-2024  
« **Mondadori** » Auteur, Acteur et co-réalisation Création de contenus vidéo 2016-2018  
**Le Film et la Plume - Léo Productions – Boréales** – Assistant Réal, Assistant Prod – Jérôme-Cécil Auffret

« **Boatiful** » & « **Freedom fighters** » : LM en Inde à Film City *Bollywood*. Bombay 2003-04  
« **Help me, i'm dead inside** » réal Alex&Fab. WHAAT Prod. Prix du jury festival Grands Voisins 2019  
« **Boomerang** » de Francois Favrat - Les Films du Kiosque - *Charles jeune*. 2015  
« **Les aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec** » de Luc Besson - Europacorp - *l'Assistant Bertrand*. 2011  
« **99 Francs** » de Jan Kounen - PATHÉ - *pubard "La Ross"*. 2006  
« **Coco avant Chanel** » de Anne Fontaine - production Haut et court - *le père de Coco enfant*. 2009  
« **Les Brigades du Tigre** » de Jérôme Cornuau - Manuel Munz production - *mobilard*. 2006  
« **Une vie ratée** » de C. Guillonet (CM) - *Pierre*. 2001  
« **Tentations** » de Massimo Piribi (CM) - *le jeune prêtre*. 2015  
« **Scènes de ménages** » - M6 - Réal Karim Adda. 2016  
« **Dim-moi** » - websérie. Réal Baya Rehaz - Studio Bagel. 2016  
« **Opération Linky- Jeff Bond** » websérie - Réal Fabrizio Sezé - Havas Productions. 2016  
« **Br(i)ef** » - websérie du groupe Mondadori - réal Guillaume Cossen - écriture/jeu - Mondadori Prod. 2013-2015

« **Closely** ». Beyries. Clip musical. Réalisation Raphaëlle Chovin. Sainte Rita Productions. 2020  
« **Graceless** ». Beyries. Clip musical. Réalisation Raphaëlle Chovin. Sainte Rita Productions. 2020  
« **Imaginary problems** ». Max M. Clip musical. Réal Alex&Fab. Elokami Productions. 2020

## **FORMATIONS & WORKSHOPS**

**Acting International** – Robert Cordier: Acting & Directing 2000-2004  
**ARTA - La Cartoucherie - Vincennes** : "Pédagogie des pédagogues" : 2011-2014  
Anatoli Vassiliev - JF Dussigne - Jurij Alschitz  
**Why Stories - Arts du récit** : Luca Giacomon - [www.whystories.net](http://www.whystories.net) 2019

**Scott Williams / Nikki Flacks** – Paris / New York / Londres - Acting 2009-2014  
**Xavier Durringer** - Théâtre Mogador- Acting 2012

**Accompagnement d'artistes** – Harmoniques – JF Zermati 2018  
**L'artiste et ses projets** – Harmoniques – JF Zermarti 2018

## **Intérêts :**

Théâtre, Alchimie, Symbolisme, Chamanismes, Pédagogie, Dé-couvrir, Marcher

**Chemin de Compostelle** (7 mois) : Voie du Puy - Camino Frances

**Etudes** : Bac S (Scientifique) - Maîtrise Economie Internationale - Développement. Paris 1 Sorbonne  
Sujet de Mémoire : « *Relations entre Culture & Développement : le cas de l'Inde* »

**Séjours** : Inde/Népal (10 mois), USA, Angleterre, Israël, Québec, Europe...

**Sports** : Basketball - Handball - Tennis - Judo - Escrime - Football : niveau régional ou national

**Langues** : Anglais (courant), Espagnol (bon), Allemand (notions), Corse (apprentissage en cours)